



**revierkunst**

**com**

## Die Revierkunst auf Zeche Ewald in Herten / drei Ausstellungstage

**Freitag, 23. Juni von 12 – 22 Uhr, Eintritt frei!**

**Samstag, 24. Juni von 12 – 17 Uhr, Eintritt frei!**

**Samstag, 24. Juni von 18 – 2 Uhr, Extraschicht, nur mit Eintrittskarte!**

**Sonntag, 25. Juni, 12 – 18 Uhr, Eintritt frei!**

Einmal im Jahr an einem Wochenende präsentiert die Revierkunst herausragende Künstler aus dem Ruhrgebiet und Gastkünstler. Dieses Jahr u.a. aus Berlin, Köln, Düsseldorf, Ludwigshafen und Basel.

Die Revierkunst hat zum Ziel, viele Kunstszene aus dem Ruhrgebiet unter einem Dach zu vereinen - sich kennenzulernen - zu vernetzen und ein breites Publikum zu erreichen.

Die Werke müssen überraschen und eigensinnigkraftvoll überzeugen – Revierkunstpower eben ;-) )

Im stimmungsvollen Ambiente der Waschkäue, der Jugendkäue und der Lampenstube auf Zeche Ewald treffen 50 Künstler auf Kunstliebhaber und neugieriges Publikum.

Alle Sparten der bildenden Kunst sind vertreten. Viele Überraschungen sind wieder dabei - Installationen aus Glas und aus dem Bereich der Kinetik – Skulpturen aus Stahl und Schweinehaut, der Kumpel aus Holz – Malerei und Fotografien, die unser schönes Leben oder das im Abseits beschreiben - Szenen mit schönen alten Kiosken - farbenfrohen Alltagsszenen – Sinnliches – Neues aus der Graffiti-Szene - Komisches – Satirisches und vieles mehr - einmal zu kommen reicht da nicht aus - um alles zu sehen und alles zu verstehen.

Patricia Murawski aus Basel verwendet ihren Körper als Pinsel. Mit Händen, Füßen und ihren Haaren lässt sie mit viel flüssiger Farbe und reichlich Körpereinsatz Bilder entstehen. Zur Extraschicht wird sie die Jugendkäue in ein begehbare Bang Painting verwandeln. Durch Performances und Actionpainting wird sich während des Abends das Bild verändern.

Die Künstler sind an allen drei Ausstellungstagen vor Ort. Alle Arbeiten können direkt vom Künstler erworben werden.

Von Freitag bis Sonntag kann jeder Besucher seinen Künstler wählen. Jeder Besucher erhält eine Wahlkarte, kann also mitbestimmen, welcher Künstler am Ende die Nase vorne hat. Der Revierkunstpreis ist ein reiner Publikumspreis und mit 1000 Euro dotiert.

Erstmalig wird ein Besucherpreis verlost – ein kleines Original - des aktuellen oder eines Revierkunstpreisträgers aus den letzten Jahren. Der Revierkunstpreis 2017 wird am Sonntag, den 25. Juni um ca. 17 Uhr vom Bürgermeister der Stadt Herten, Fred Toplak überreicht.

Alle Infos unter [www.revierkunst.com](http://www.revierkunst.com)

Sonja Henseler

Organisatorin der Revierkunst

